



**黒 部 市 美 術 館**  
KUROBE CITY ART MUSEUM

2015年7月11日(土)～8月30日(日)

主催：黒部市美術館（公益財団法人 黒部市国際文化センター）

共催：黒部市、黒部市教育委員会、北日本新聞社

後援：北日本放送、富山テレビ放送、チューリップテレビ、みらいれTV、（株）新川コミュニティ放送

協力：waitingroom、株式会社能作、有限会社品品

コ・デザイナ：青木有理子 製物：（株）能作 著：（著）品品《はりねずみ》フロンクス 6.6×12.2×8.0cm 2005年 イ・青木 良太《ピンク姿BOHL》磁器 18.5×20.5×10.5cm 2012年 Photo:柳原翠真事務所 シ・尾崎 遼《蝶の火》真鍮 60.0×100.0×85.0cm 2011年 ル・上出長右衛門窯《大皿 花魁》磁器 7.0×3.0cm 2011年 Photo:Yoshimi Arts ル・小曾川 瑞郎《溜まってゆく便夜》ガラス 7.8×8.3×7.3cm 2015年 ハ・増村 真実子《チュウ》漆、麻布、木、綿料 100.0×30.0×19.0cm 2012年 Photo:Courtesy of the artist and waitingroom



## 北陸新幹線開業記念

## 恋スル工芸展

開館時間・午前9時30分～午後4時30分（入館は午後4時まで）  
休館日・月曜日（但し7月20日は開館）祝日の翌日（7月21日・22日）  
観覧料・一般500円（400円）、大学・高校生400円（300円）  
中学生以下、各種福祉手帳をお持ちの方に付添いの方1名は無料  
( ) 内は20名様以上の団体料金

本展では、北陸新幹線の開業を記念して、東京・北陸にゆかりのある若手工芸作家6名を紹介致します。近年、金工・陶芸・ガラスの部門において富山・石川出身の若手作家、またこの地で技術を学んだ作家の全国的な活躍が見られました。今回は東京出身の漆芸作家も交え、6名の作家の作品を展示致します。

この6名に共通しているのが、「工芸」どころ素材や技術、制作工程において一定の制約がある中で、自由で柔軟な発想を持ち、制作をしている点です。瑞々しい感性と手

業から一点一点生み出される作品は、私たちに驚きと新しい発見を与えて、日常生活に新たな視点を持たせるきっかけとなり得るでしょう。

学芸員によるギャラリーフォーメーク

時 日 7月25日(土)、8月8日(土)、8月15日(土)

各 会 場 美術館展示室

\*展覧会観覧券が必要です

出品作家によるワークショップ

「銅のキー・ホルダーを作ろう」

銅線をねじったり叩いたりしてキー・ホルダーを作ります

開催日 8月1日(土)  
時 間 10:00～12:00

\*お好きな時間にお越しください（制作時間20分程度）

講 師 青木有理子 対象 小学生以上  
定 員 10名（要予約） 参加料 1,500円  
会 場 美術館小展示室 持ち物 特に必要ありません

「銀のネックレスを作ろう」「銀の板を叩いて作ります」 イーシャルも入れることができます

開催日 8月1日(土)  
時 間 13:00～15:00

\*お好きな時間にお越しください（制作時間30分程度）

講 師 青木有理子 対象 小学生以上  
定 員 10名（要予約） 参加料 2,000円  
会 場 美術館小展示室 持ち物 特に必要ありません

青木 有理子 Aoki Yuriko  
1982 富山県生まれ  
2004 秋田公立美術学校短期大学（現秋田公立美術大学）工芸美術専攻科金属工芸コース修了  
2006 高岡市伝統工芸産業技術者養成スクールにて鑄造・象嵌を学ぶ  
2009 工芸都市高岡クリエイティブコンペティション  
2010 金沢卯辰山工芸房修了  
2013 高岡市金屋町金属工芸工房かんなの設立に参加  
現在 高岡市在住

青木 良太 Aoki Ryota  
1970 富山県生まれ  
2000 岐阜県土岐市立タカラガオ開設  
2004 Eco-decoratifs (geneve) 社研究生として招かれ  
2005 富山ガラス造形研究所所長  
2009 第4回世界セラミックバイエンナーレ銀賞  
2010 台湾國際陶藝双年展  
2013 若手陶芸家による交流イベント「イケヤン☆」主催  
現在 岐阜県土岐市在住



尾崎 伸 Ozaki Hayate  
1982 大阪府生まれ

2005 富山県高岡市「金沢美術工芸大学工芸科鍛金」ース卒業  
2010 高岡市金屋町「金属工芸工房かんな」の設立に参加  
2011 佐野ルネサンス鍛金展 執木アート部門最優秀賞  
2013 工芸都市高岡クリエイティブコンペティション  
2014 フトクムワーキングマツハシアトリエ  
現在 高岡市在住

小曾川 瑞那 Kosogawa Runa  
1978 愛知県生まれ  
2000 武藏野美術大学工芸工芸デザイン学科卒業  
2006 富山ガラス造形研究所所長  
2007 オーストリア国立大学交換留学  
2011 カハヌクラフームリエンナーレ優秀賞  
2009 富山ガラス造形研究所所長  
2010 TAGBOAT AWARD 立体彫刻賞  
2011 金沢卯辰山工芸工房修了  
現在 岐阜県高山市在住



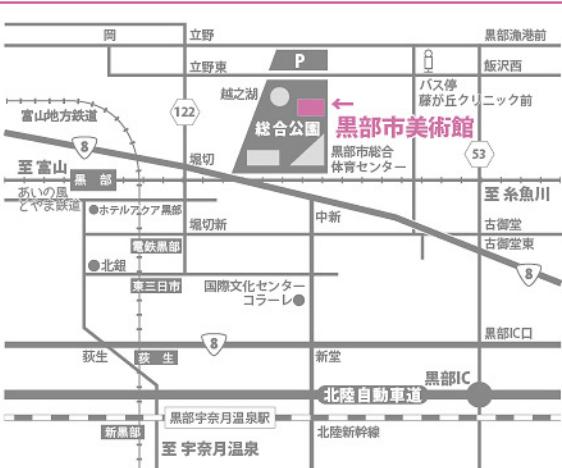
小曾川 瑞那 Kosogawa Runa  
1978 愛知県生まれ  
2000 武藏野美術大学工芸工芸デザイン学科卒業  
2006 富山ガラス造形研究所所長  
2007 オーストリア国立大学交換留学  
2011 カハヌクラフームリエンナーレ優秀賞  
2009 富山ガラス造形研究所所長  
2010 TAGBOAT AWARD 立体彫刻賞  
2011 金沢卯辰山工芸工房修了  
現在 岐阜県高山市在住

## 黒部市美術館

〒938-1004  
富山県黒部市堀切1035  
0765-5215011

□電車でお越しの方

新幹線「黒部宇奈月温泉駅」からタクシーで約7分  
あいの風とやま鉄道「黒部駅」からタクシーで約7分  
北陸自動車道 黒部ICより、出口左折～飯沢西左折  
→黒部市美術館、車約15分  
国道8号線(バイパス)を富山・魚津方面より、堀切交差点を左折～立野東交差点を右折～黒部市美術館



上出 恵悟 Kamiide Keigo  
1981 石川県生まれ  
2006 東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻卒業  
家業である九谷焼窯元「上出長右衛門窯」で製品企画デザインに携わる  
現在 石川県能美市在住



増村 真実子 Masumura Mamiyo  
1980 東京都生まれ  
2009 東京藝術大学美術学部工芸科漆芸卒業  
2011 東京藝術大学大学院美術研究科工芸専攻受賞  
2014 東京藝術大学彫刻科研究生修了  
2015 「上出・九谷・恵悟・九谷焼「ロゴクジロゴ」を開催  
スペイン人デザイナーのハヌメ・アジロフ氏を招聘  
し新しい食器のシリーズを作製  
「HANUMA・PAPAYA」(イタリア)にて発表する。  
「ORIGINS」KUTANI CHOEMON'S Journey  
を開催する

上出 恵悟 Kamiide Keigo  
1981 石川県生まれ  
2006 東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻卒業  
家業である九谷焼窯元「上出長右衛門窯」で製品企画デザインに携わる  
現在 石川県能美市在住